



Дорогие читатели!

В фокусе нового выпуска нашего журнала — археология, точнее — российская история этой науки, которая на основе оставшихся от далеких предков вещественных источников стремится восстановить ход возникновения и развития на нашей Земле человека и человеческого общества, начиная с глубокой древности.

Мне импонирует эта область науки, поскольку я, как геолог, тоже пытаюсь по отдельным следам, оставленным природой в горных породах, понять историю возникновения и развития планеты Земля и ее отдельных участков. Как и археологам, мне близки и трепет ожидания экспедиций, и эйфория от предстоящих находок, поэтому этот номер я представляю читателям с особым удовольствием.

Наше обращение к этой теме неслучайно, к этому есть достойный повод: в конце октября в новосибирском Академгородке состоится Всероссийский археологический съезд. Традиция проведения таких съездов появилась в России еще во второй половине XVIII в., но потом была прервана Первой мировой войной. Хочется особо отметить, что одним из инициаторов возобновления собраний российских археологов стал Институт археологии и этнографии Сибирского отделения Академии наук.

Археология — наука относительно молодая по сравнению с тем же естествознанием. По крайней мере,

начало первых археологических исследований в России было положено Д.Г. Мессершмидтом, который привез в 1727 г. из своего семилетнего путешествия по Сибири собрание древностей. С тех пор в истории отечественной археологии появилось немало новых имен, как известных, так и незаслуженно забытых. Сегодня изучать историю археологии невозможно без привлечения документов, десятилетиями и столетиями хранящихся в научных архивах: личных архивов исследователей, неизвестных описаний археологических памятников, отчетов о раскопках, рисунков вещей, зачастую утраченных... Нашим читателям предлагаются результаты интереснейших изысканий увлеченных людей, работающих в архивах, настоящих летописцев отечественной науки.

И, как всегда, в нашем выпуске — продолжение знакомства с удивительным миром живой природы, в этот раз представленным членистоногими: древними скорпионами и иксодовыми клещами, переносчиками опасных для человека инфекций. Кроме того, читатели смогут узнать, что общего между миниатюрным искусственным хрусталиком глаза и огромным космическим телескопом — современными и будущими оптическими элементами, в основе которых лежит красивое физическое явление, открытое среди прочих величайшим универсальным гением Леонардо да Винчи.

академик Н.Л. Добрецов,
главный редактор